

VROEGMODERNE ECOLOGIEËN



Jaarcongres van de Werkgroep de Zeventiende Eeuw, de Werkgroep de Achttiende Eeuw en de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis

Vrijdag 4 september 2026, Rubenshuis te Antwerpen

9.00-09.45: inloop met koffie en thee

09.45-10.00: Welkom

Congrescommissie (Marlise Rijks, Marringje Paijmans, Karen Hollewand, djoeke van Netten) en Rubenshuis (Klara Alen)

10.00-10.50: Keynote-lezing

Tim Soens

Gedaan met de Kleine IJstijd. Voorbij de mythe van een opstandige natuur

11.00-12.30: parallelsessies I

Panel IA: De dialoog tussen mens en milieu

Femke Kramer

Ecolinguïstiek. Op zoek naar veelstemmigheid in vroegmodern natuurdiscours

Freya Sierhuis

Ice, disaster, and nature's revenge. Arctic exploration and environmental resistance in early modern literature

Ronald van Velzen

Ziekte, koloniale macht en verzet,. Een onderzoek naar ziekteverspreiding in zeventiende-eeuws Taiwan.

Panel IB: De geschiedenis van het oor vanuit ecologisch perspectief

Ruben Verwaal

Doorluchtige oren. Een ecologie van doofheid, het gehoor en subtiele vochten

Renée Vulto

Het 'koloniale oor'. Akoestisch kolonialisme in 18e-eeuws Suriname

Leendert van der Miesen

Horen als een vis. Het achttiende-eeuwse debat over het gehoor van vissen

12.30-13.45: lunch, tuin + Rubens centre, ALVs (12.40-13.10, 13.10-13.40)

13.45-15.15: parallelsessies II

Panel IIA: Koloniale netwerken

Anna Bruins

Geplant. Mens, niet-mens, en min-of-meer mens op de plantages van de VOC, 1600-1700

Jonas Danen

De Hortus Batavus Novus. Tuinen, Ecologische Vertaling en Koloniale Infrastructuren in Nieuw-Nederland

Renske Elk

Het globale en koloniale zeventiende-eeuwse planten netwerk van Willem III & Mary II

Panel IIB: Kennis

Britt Dams

Relaties onder druk. Planten en dieren tussen lokale kennis en koloniale ordening in zeventiende-eeuws Brazilië

Steff Nellis

Walvisachtige spektakel. Aangespoelde walvissen en de affectieve kenniseconomie in de vroegmoderne Nederlanden

Anna-Luna Post

De ecologie van hondsdolheid. Kennis en bestrijding in de stedelijke omgeving

15.15-15.45: koffie en thee

15.45-17.15 parallelsessies III

Panel IIIA: Kunst

Malou Bozec

Schitteringen aan het oppervlak van de Noordzee: mariene fauna, ecologie en economische potenties in de kunst (1650-1750)

Zoë Vanderhaeghen

Dissimulatie, camouflage en spel: het huwelijksbanket van Maria de' Medici (1600) en vroegmoderne mens-dierrelaties

Richard Calis

Puur natuur. Plant nabootsing en reproductie in de vroegmoderne tijd

Panel IIIB: Natuur in de tekst

Feike Dietz en Beatrix van Dam

“vande onuytsprekelijcke ondraechelijcke coude”. Weerservaringen in Gerrit de Veers logboek *Waerachtighe beschryvinghe van drie seylagien*

Arjan van Dalssen

Semantische stambomen. Welke dieren betekenden hetzelfde in de vroegmoderne periode en hoe veranderen deze associaties?

Joke Spaans

Behemoth en Leviathan ontmaskerd

17.15-17.45: afsluiting en scriptieprijs

17.45-18.45 receptie



Vlaams-Nederlandse Vereniging
voor *Nieuwe Geschiedenis*
Flemish-Dutch Society for Early Modern History